

INSEGNAMENTO	DOCENTE	CFA
FOTOGRAFIA DI MODA	FRANCESCO VINCENTI	6

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI ►

Conoscenza e capacità di comprensione dei termini tecnici.

Capacità di applicare le conoscenze in un ambito progettuale e lavorativo. Capacità organizzativa logistiche tecniche e commerciale pre/durante/post servizio fotografico

Programma formativo finalizzato all'insegnamento di come verrà realizzato un servizio fotografico.

Varie lezioni pratiche su tutto il programma.

APPORTO SPECIFICO AL PROFILO PROFESSIONALE / CULTURALE ►

Fotografo e direttore di fotografia di moda. Una volta finito il programma lo studente saprà proporsi sul mercato come professionista con un portfolio base valido. Saprà organizzare realizzare e finalizzare un servizio fotografico compresa la parte finale finalizzata con l'editing fotografico tramite software specifici.

PREREQUISITI RICHIESTI ►

Organizzare casting, realizzare moodboard, ricerca team creativo, conoscenze tecniche per la realizzazione di un servizio fotografico, editing e post produzione fotografica.

CONTENUTI DELL'INSEGNAMENTO ►

Tecnica fotografica

Organizzazione shooting

Schemi luci

Luce flash e luce naturale

Sincronizzazione reflex + computers

Uso software photoshop + capture

ARGOMENTI ►

Tecniche fotografiche.

Come trovare il proprio stile di fotografia.

Trovare chi commissiona un progetto fotografico. Magazine o Brand.

Creazione team creativo

Casting modelle

Ricerca location

Creazione moodboard di presentazione

Organizzazione shooting

Schemi luci

Luce flash e luce naturale

Sincronizzazione reflex + computers

Uso software photoshop + capture

Creare un portfolio fotografico

METODI DIDATTICI ▶

Teorie + pratiche.

Documentari e lezione di gruppo usando le varie tecniche fotografiche.

BIBLIOGRAFIA ▶